

第11回高知国際版画トリエンナーレ展・審査結果

THE RESULTS OF THE 11TH KOCHI INTERNATIONAL TRIENNIAL EXHIBITION OF PRINTS

受付番号 - 作品番号 ENTRY No. - TITLE No.	賞 AWARDS	作品名 TITLE	作家名 NAME	国名 COUNTRY
J 136 - 1	大賞 First Prize	rain sound II	川村紗耶佳 SAYAKA KAWAMURA	日本 JAPAN
F 1 - 2	準大賞 Second Prize	PARENTAL CONTROL	KACPER BOZEK	ポーランド POLAND
F 131 - 2	準大賞 Second Prize	Aesthetics of Culture No.2	TEPPONG HONGSRIMUANG	タイ THAILAND
F 112 - 1	高知県立美術館賞 The Museum of Art, Kochi Prize	CHANG 'AN - XI' AN	WEI HUA ZHOU	中国 CHINA
J 220 - 3	日和崎尊夫賞 Takao Hiwasaki Prize	海王の波風	金子美早紀 MISAKI KANEKO	日本 JAPAN
J 185 - 2	土佐和紙賞 Tosa Washi Prize	シンдрロームX 閉ざされた世界(Ⅱ)	徳廣秀光 HIDEMITSU TOKUHIRO	日本 JAPAN
J 55 - 2	優秀賞 Third Prize	四彩	笹川秀昭 HIDEAKI SASAKAWA	日本 JAPAN
J 180 - 1	優秀賞 Third Prize	Ground - Flock	稲継豊毅 TOYOKI INATSUGI	日本 JAPAN
F 69 - 1	優秀賞 Third Prize	SYMMETRY	WIESLAW HALADAJ	ポーランド POLAND
J 1 - 2	佳作賞 Fourth Prize	希望のにおいを胸に残して 散り急ぐあざやかな姿で	鈴木朝潮 TOMOMI SUZUKI	日本 JAPAN
J 9 - 2	佳作賞 Fourth Prize	可塑性のある情景 理解 Plastic Seans : Understanding	吉岡俊直 TOSHINAO YOSHIOKA	日本 JAPAN
J 21 - 3	佳作賞 Fourth Prize	赤い球体No.17	小川幸一 KOICHI OGAWA	日本 JAPAN
J 39 - 1	佳作賞 Fourth Prize	遠雷 (Lotus・地・水・SORA)	平木美鶴 MITSURU HIRAKI	日本 JAPAN
J 45 - 1	佳作賞 Fourth Prize	SHOT 5	岸中延年 NOBUTOSHI KISHINAKA	日本 JAPAN
J 90 - 1	佳作賞 Fourth Prize	メッセージを受信しましたか I	栗本佳典 YOSHINORI KURIMOTO	日本 JAPAN
J 168 - 1	佳作賞 Fourth Prize	ひとり 20.1	鈴木知子 TOMOKO SUZUKI	日本 JAPAN
J 221 - 1	佳作賞 Fourth Prize	ガラスのカーネーション Glass carnation	霧生まどか MADOKA KIRYU	日本 JAPAN
F 2 - 1	佳作賞 Fourth Prize	CITTA CONTINUA (CONTINUOUS TOWN)	STEFANO FALLANI	イタリア ITALY
F 113 - 2	佳作賞 Fourth Prize	“THE ROOT IS PRECEDED”	FRANCISCO ROBLES	メキシコ MEXICO

入 選			ACCEPTED
受付番号 - 作品番号	受付番号 - 作品番号	受付番号 - 作品番号	受付番号 - 作品番号
ENTRY No. - TITLE No.	ENTRY No. - TITLE No.	ENTRY No. - TITLE No.	ENTRY No. - TITLE No.
J 2 - 2	J 69 - 2	J 149 - 2	F 19 - 3
J 3 - 1	J 73 - 1 (賞候補)	J 150 - 2	F 28 - 1
J 5 - 2 (賞候補)	J 75 - 3	J 152 - 1	F 35 - 2
J 8 - 2 (賞候補)	J 77 - 2	J 158 - 2	F 37 - 2 (NOMINATED for AWARDS)
J 11 - 1	J 78 - 1	J 173 - 2	F 57 - 1
J 14 - 1	J 80 - 1	J 174 - 2	F 59 - 1
J 22 - 3	J 88 - 2	J 179 - 2	F 64 - 1
J 23 - 1 (賞候補)	J 101 - 1	J 181 - 1	F 65 - 1
J 26 - 1	J 105 - 1	J 182 - 1	F 67 - 1
J 30 - 1	J 107 - 1	J 199 - 2	F 71 - 1
J 36 - 2	J 108 - 1	J 204 - 2	F 75 - 1
J 37 - 3	J 110 - 1	J 217 - 1	F 86 - 2 (NOMINATED for AWARDS)
J 44 - 3	J 111 - 2	J 219 - 1	F 99 - 2
J 51 - 1	J 115 - 2	J 225 - 1	F 116 - 2
J 53 - 1	J 116 - 2	J 228 - 1	F 118 - 3
J 54 - 2	J 119 - 2 (賞候補)	J 235 - 1	F 124 - 1
J 56 - 1	J 125 - 2	J 238 - 2 (賞候補)	F 125 - 1
J 60 - 3	J 127 - 1	J 240 - 1	F 127 - 1 (NOMINATED for AWARDS)
J 61 - 2	J 132 - 2	J 247 - 1	F 135 - 1
J 63 - 3	J 142 - 1		F 171 - 2
J 64 - 1	J 143 - 2		F 177 - 2